



## **KSIĘGA IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ**

2 0 1 3

# SPIS TREŚCI

<b>1. Elementy Bazowe</b>		<b>2. Akcydensy</b>	
Logotyp	04	Wzory pieczętek	20
Logotyp w wersji angielskiej	05	Wizytówka	22
Logotyp - wersja pozioma wraz z nazwami wydziałów	06	Papier firmowy	23
Stosowanie logotypu	07	Fax	25
Konstrukcja logotypu	08	Koperta	26
Warianty kolorystyczne logotypu - forma podstawowa	09	Teczka	29
Warianty kolorystyczne logotypu - wersja pozioma	10	Wzór prezentacji PowerPoint	31
Znak na jednolitych aplach kolorystycznych	11	Uchwała Senatu PG	32
Niedozwolone modyfikacje logotypu	12	Regulamin	33
Krój podstawowy: Sanuk	14	Karta obiegowa absolwenta	34
Krój uzupełniający: Arial	16	Kwestionariusz osobowy kandydata na studia	35
Kolorystyka	18	Teczka - dyplom	36
		Teczka - dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia	37
		Nagroda Rektora Politechniki Gdańskiej	38
		Dyplom okolicznościowy	39
		Dyplom ukończenia studiów	40
		Świadectwo ukończenia kursu	41
		Legitymacja	42
		<b>3. Oznakowanie zewnętrzne</b>	
		Wydział fizyki technicznej i matematyki stosowanej	44
		<b>4. Oznakowanie wewnętrzne</b>	
		Rektor	48
		Kanclerz	49
		Prorektor ds. kształcenia	50
		Wydział fizyki technicznej i matematyki stosowanej	51



ROZDZIAŁ 1

## Elementy Bazowe

## Elementy Bazowe

### Logotyp

Logotyp Politechniki Gdańskiej zbudowany jest z dwóch zasadniczych, ściśle ze sobą powiązanych stylistycznie elementów:

- nowoczesnej, graficznej interpretacji historycznej formy kartusza w postaci tarczy herbowej podtrzymywanej z obydwu stron przez trzymaczy – alegoryczne sylwetki lwów wspiętych na tylnych łapach,

- graficznego zapisu nazwy instytucji, pisanego nowoczesnym, bezszeryfowym krojem nawiązującym stylistycznie do formy opracowania graficznego znaku, ujętego w dwie linie poziomego tekstu.

W podstawowej wersji logotyp posiada kompozycję symetryczną, której środek wyznacza pionowa linia podziału między elementami umieszczonymi wewnątrz tarczy herbowej. W tym wariantcie zapis nazwy justowany jest do środka. Wersja pozioma, alternatywna wobec podstawowej formy logotypu jest asymetryczna: kartusz herbowy umieszczony jest po lewej stronie, a jego wysokość wyznacza wielkość zapisu nazwy, który w tym wariantcie justowany jest do lewej strony.

Logotyp - forma podstawowa



Logotyp - wersja pozioma



## Elementy Bazowe

### Logotyp w wersji angielskiej

Wersja anglojęzyczna logotypu. Występuje na materiałach promujących uczelnię za granicą. Logotyp zawiera pełną nazwę instytucji w języku angielskim. Sygnet logotypu pozostaje tożsamy ze znakiem polskim.

Logotyp - forma podstawowa



Logotyp - wersja pozioma



## Elementy Bazowe

### Logotyp - wersja pozioma wraz z nazwami wydziałów

Wariant poziomy logotypu Politechniki Gdańskiej dedykowany jest do zastosowania wraz z nazwami poszczególnych jednostek organizacyjnych i wydziałów Uczelni. Kompozycja typograficzna oraz relacja herbu do proporcji zapisu graficznego nazwy, umożliwia tworzenie czytelnych, rozpoznawalnych i funkcjonalnych wersji znaku w ramach systemu identyfikacji wizualnej.

Zapis nazwy wydziału podlega tym samym regułom, które obowiązują w graficznym opracowaniu nazwy Politechniki Gdańskiej i podlega skalowaniu. Jego wysokość równa jest szerokości interlinii między członami nazwy Uczelni.



**POLITECHNIKA  
GDAŃSKA**

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY



**POLITECHNIKA  
GDAŃSKA**

WYDZIAŁ FIZYKI TECHNICZNEJ  
I MATEMATYKI STOSOWANEJ

WYDZIAŁ CHEMICZNY

WYDZIAŁ ELEKTRONIKI,  
TELEKOMUNIKACJI I INFORMATYKI

WYDZIAŁ ELEKTROTECHNIKI  
I AUTOMATYKI

WYDZIAŁ INŻYNIERII LĄDOWEJ  
I ŚRODOWISKA

WYDZIAŁ MECHANICZNY

WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA I EKONOMII

WYDZIAŁ OCEANOTECHNIKI I  
OKRĘTOWNICTWA

## Elementy Bazowe

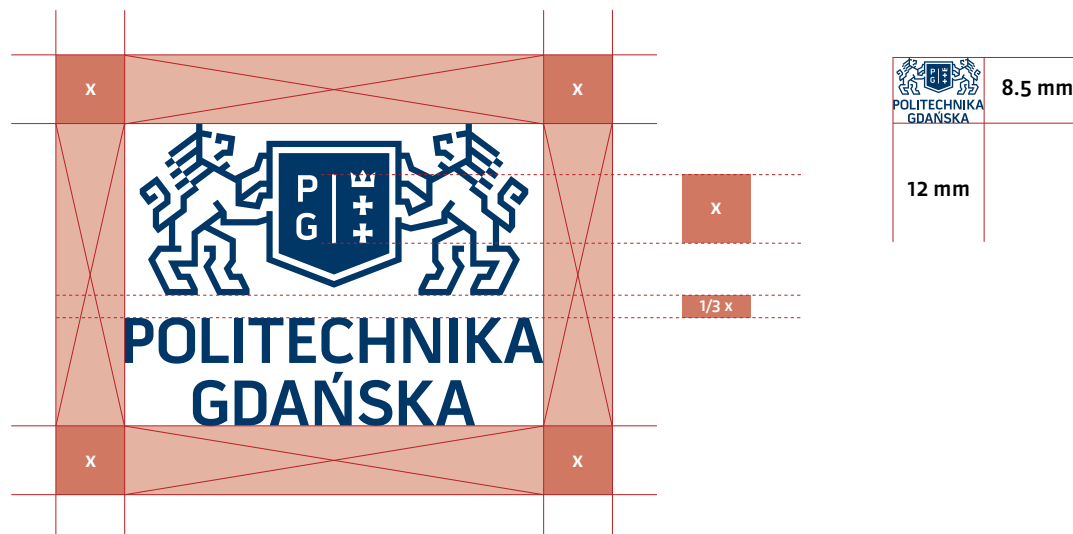
### Stosowanie logotypu

Skodyfikowanie pola ochronnego znaku w księdze identyfikacji oraz jego konsekwentne przestrzeganie stanowią gwarancję czytelności, rozpoznawalności oraz integralności logotypu. Pole ochronne to obszar wokół znaku, wolny od jakichkolwiek ingerencji wizualnych. Służy zachowaniu bezpiecznej przestrzeni, pozwalającej na skuteczne, wizualne oddziaływanie formy graficznej logotypu.

Szerokość pola ochronnego logotypu Politechniki Gdańskiej wyznacza kwadrat o bokach równych wysokości umieszczonej w tarczy herbowej, kompozycji inicjałów „PG”.

Wartość minimalna oznacza najmniejszą, dopuszczalną wielkość znaku stosowaną w materiałach powielanych technikami poligraficznymi. Wielkość znaku w środowisku ekranowym uzależniona jest zawsze od rozdzielczości monitora bądź wyświetlacza. W tym wypadku obowiązuje prymat czytelności i rozpoznawalności wszystkich zasadniczych elementów znaku graficznego.

#### Pole ochronne oraz wartość minimalna



## Elementy Bazowe

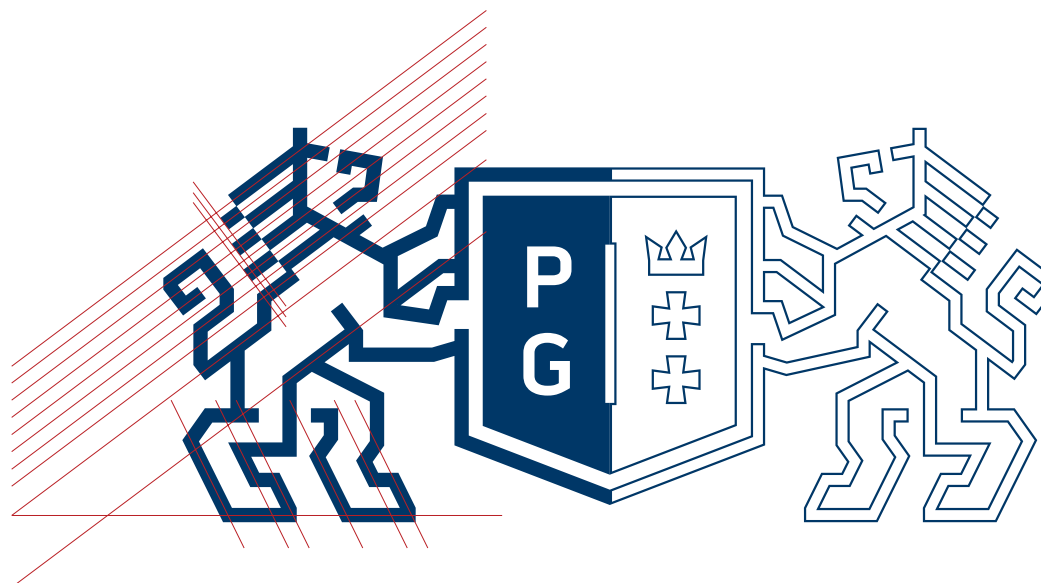
### Konstrukcja logotypu

Znak Politechniki Gdańskiej jest nowoczesną, opartą o syntetyczny język współczesnej grafiki użytkowej, interpretacją historycznej konwencji herbu. Kompozycja motywu poddana jest dyscyplinie symetrii: oś podziału wyznacza pionowa linia przebiegająca wzdłuż linii podziału pola tarczy herbowej.

Funkcjonalna i syntetyczna struktura graficzna znaku odpowiada postulatowi czytelności i klarowności wizualnej formy stosowanej wspólnie na wielu różnorodnych nośnikach, powielanych za pomocą różnych technik medialnych.

Geometryczny, racjonalny rytm linii budujących sylwetki lwów odnajdujemy również w zewnętrznym i wewnętrznym konturze tarczy herbowej oraz w zastosowanej typografii. Rytmiczny, regularny dukt linii jest podstawowym wyróżnikiem stylistycznym i formalnym logotypu Politechniki Gdańskiej. Podstawą rysunku jest diagonalny układ siatki, której strukturę stanowi rytm równoległych linii konstrukcyjnych.

Siatka





## Elementy Bazowe

### Warianty kolorystyczne logotypu - forma podstawowa

Charakterystyka formalna i stylistyczna logotypu decyduje o formie jego prezentacji w kolorystyce podstawowej oraz w wersji monochromatycznej. Synteza graficzna oraz geometryczne cechy rysunku decydują o wysokiej czytelności logotypu, co ułatwia jego stosowanie w na jednolitym, ciemnym tle.

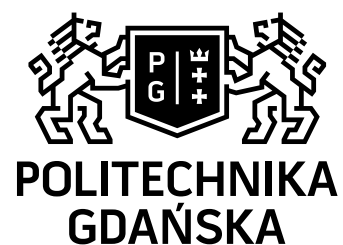
Logotyp - wersja podstawowa



Logotyp - wersja podstawowa w kontrze



Logotyp - wersja monochromatyczna



Logotyp - wersja monochromatyczna w kontrze



## Elementy Bazowe

### Warianty kolorystyczne logotypu - wersja pozioma

Charakterystyka formalna i stylistyczna logotypu decyduje o formie jego prezentacji w kolorystyce podstawowej oraz w wersji monochromatycznej. Synteza graficzna oraz geometryczne cechy rysunku decydują o wysokiej czytelności logotypu, co ułatwia jego stosowanie w na jednolitym, ciemnym tle.

Logotyp - wersja podstawowa



Logotyp - wersja podstawowa w kontrze



Logotyp - wersja monochromatyczna



Logotyp - wersja monochromatyczna w kontrze

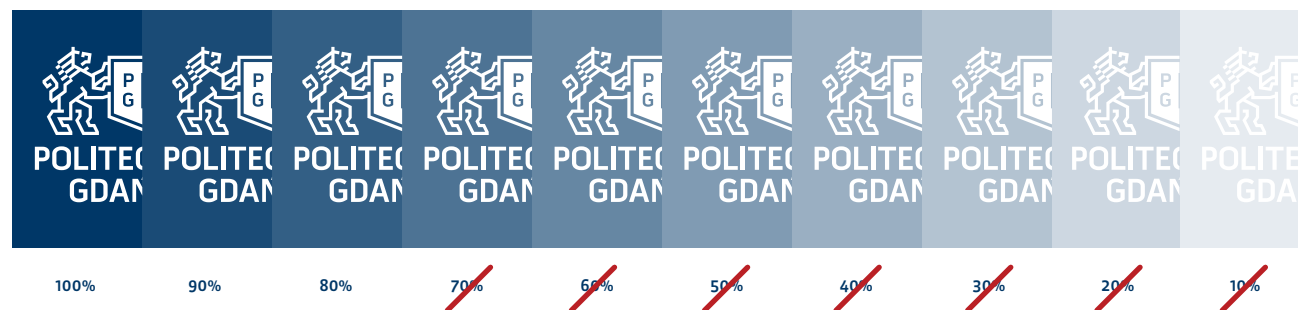


## Elementy Bazowe

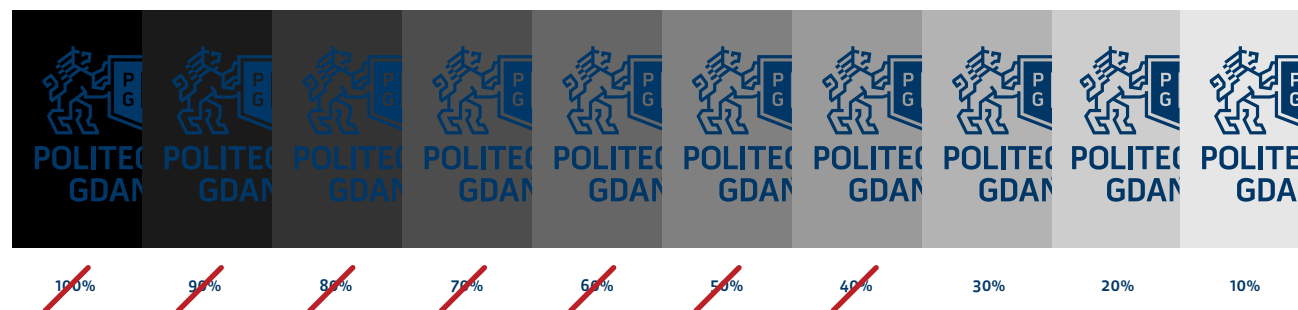
### Znak na jednolitych aplach kolorystycznych

Aplikacja logotypu na barwnych, jednolitych tłach w kontrze podlega kontroli spektrum nasycenia i luminacji koloru. W przypadku znaku w podstawowym wariacie kolorystycznym tolerancja nasycenia tła wyraża się wartościami pomiędzy 10% a 30%. W przypadku stosowania logotypu w kontrze dolny próg tolerancji to 80%.

XXX :



XXX :



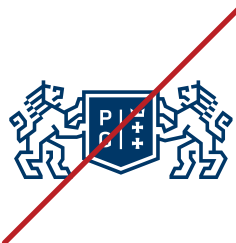
## Elementy Bazowe

### Niedozwolone modyfikacje logotypu

Niedopuszczalne praktyki w stosowaniu znaku mogą obejmować zabiegi związane z nadawaniem rysunkowi zbędnego obrysu, nieautoryzowanymi modyfikacjami kompozycji, kolorystyki, proporcji i pozycji logotypu.

Jakiegokolwiek zmiany naruszające integralność formy graficznej znaku powodują stopniową degenerację jego formy i w rezultacie negatywnie wpływają na długofalowy proces kształtowania wizerunku i rozpoznawalności marki.

Niedozwolone jest odejmowanie elementów od znaku.



Niedozwolone są zmiany kolorystyczne znaku.



Niedozwolone jest skalowanie poszczególnych elementów znaku.



Niedozwolone jest dodawanie obrysu do logo.



Niedozwolone jest stosowanie logo pod kątem.



Niedozwolone jest dodawanie efektów do logo.



Niedozwolona jest zmiana proporcji logo.



Niedozwolone jest dodawanie elementów do logo.



Niedozwolone jest stosowanie przezroczystości logo.



## Elementy Bazowe

### Niedozwolone modyfikacje logotypu

Niedopuszczalne praktyki w stosowaniu znaku mogą obejmować zabiegi związane z nadawaniem rysunkowi zbędnego obrysu, nieautoryzowanymi modyfikacjami kompozycji, kolorystyki, proporcji i pozycji logotypu.

Jakiegolwiek zmiany naruszające integralność formy graficznej znaku powodują stopniową degenerację jego formy i w rezultacie negatywnie wpływają na długofalowy proces kształtowania wizerunku i rozpoznawalności marki.

Niedozwolone jest odtwarzanie znaku na bazie innych krojów pism.



Niedozwolona jest stosowanie apli kolorystycznych w logo.



Niedozwolona jest zmiana proporcji liternictwa w stosunku do sygnetu.



Niedozwolone jest stosowanie dwukolorowego logo.



Niedozwolone jest dodawanie efektów do logo.



Niedozwolone jest dodawanie cienia do logo.



## Elementy Bazowe

Typografia materiałów promocyjnych

### Krój podstawowy: Sanuk

Podstawową rodziną krojów pism **Politechniki Gdańskiej** jest **Sanuk**. Krój **Sanuk** należy stosować do wszelkich podstawowych informacji tekstowych oraz wyróżnień, nagłówek i haseł w materiałach promocyjnych.

Rodzinę krojów **Arial** należy stosować wszędzie tam, gdzie z przyczyn technicznych nie jest możliwe użycie kroju z rodziny **Sanuk**.

## Medium

1234567890 .,:;!@#\$%^&\*()\_+[{<?}]  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWVXYZ

Przykładowy tekst

**Wielkość: 10px / Odstęp: 14p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

Przykładowy tekst

**Wielkość: 8px / Odstęp: 12p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

# Elementy Bazowe

Typografia materiałów promocyjnych

## Krój podstawowy: Sanuk

Podstawową rodziną krojów pism **Politechniki Gdańskiej** jest **Sanuk**. Krój **Sanuk** należy stosować do wszelkich podstawowych informacji tekstowych oraz wyróżnień, nagłówek i haseł w materiałach promocyjnych.

Rodzinę krojów **Arial** należy stosować wszędzie tam, gdzie z przyczyn technicznych nie jest możliwe użycie kroju z rodziny **Sanuk**.

## Light

1234567890 .,:;!@#\$%^&\*()\_+[{}<?>]  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Przykładowy tekst

**Wielkość: 10px / Odstęp: 14p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

Przykładowy tekst

**Wielkość: 8px / Odstęp: 12p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

# Elementy Bazowe

Typografia materiałów promocyjnych

## Krój uzupełniający: Arial

Rodzinę krojów **Arial** należy stosować wszędzie tam, gdzie z przyczyn technicznych nie jest możliwe użycie kroju z rodziny **Sanuk**.

## Regular

1234567890 .,:;!@#\$%^&\*()\_+[{<?}]  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Przykładowy tekst

**Wielkość: 10px / Odstęp: 14p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

Przykładowy tekst

**Wielkość: 8px / Odstęp: 12p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.



# Elementy Bazowe

Typografia materiałów promocyjnych

## Krój uzupełniający: Arial

Rodzinę krojów **Arial** należy stosować wszędzie tam, gdzie z przyczyn technicznych nie jest możliwe użycie kroju z rodziny **Sanuk**.

## Bold

1234567890 .,:;!@#\$%^&\*()\_+[{<?}]  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Przykładowy tekst

**Wielkość: 10px / Odstęp: 14p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

Przykładowy tekst

**Wielkość: 8px / Odstęp: 12p**

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

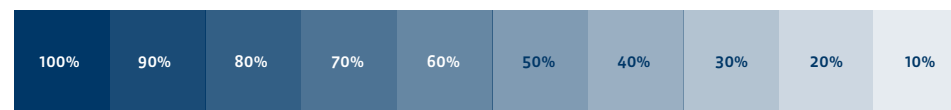
# Elementy Bazowe

## Kolorystyka

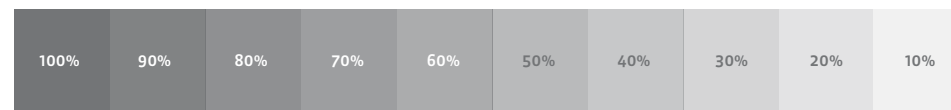
Granatowy i szary są podstawowymi kolorami firmowymi Politechniki Gdańskiej. Są stosowane w logotypie oraz w materiałach firmowych.

Kolor czerwony jest kolorem uzupełniającym. Należy go stosować wszędzie tam, gdzie występuje taka potrzeba.

### Kolorystyka podstawowa:

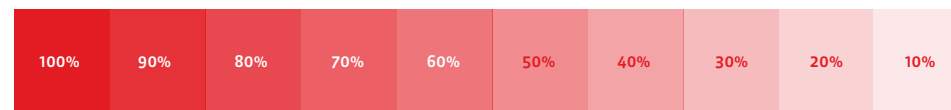
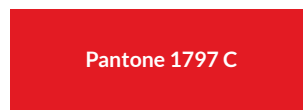


Specyfikacja techniczna: C: 100% M: 55% Y: 0% K: 55%  
R: 0 G: 55 B: 103



Specyfikacja techniczna: C: 0% M: 0% Y: 0% K: 67%  
R: 115 G: 117 B: 119

### Kolorystyka uzupełniająca:



Specyfikacja techniczna: C: 0% M: 100% Y: 99% K: 4%  
R: 227 G: 27 B: 35

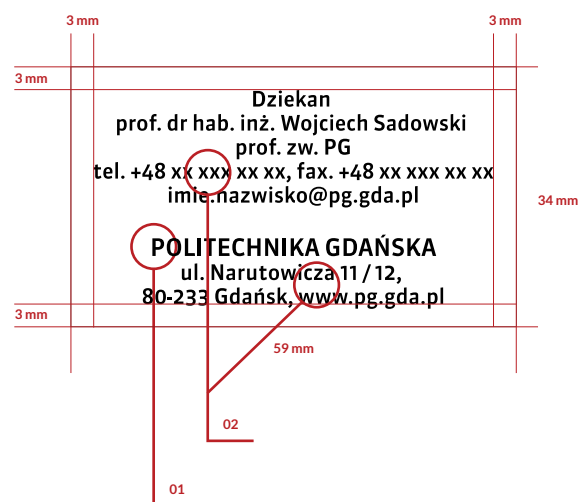


ROZDZIAŁ 2

## Akcydensy

## Wzory pieczętek

Format: 59 x 34 mm  
Skala: 100%



01 : SanukPro - Medium 9p  
02 : SanukPro - Medium 8p

Format: 54 x 27 mm  
Skala: 100%



01 : SanukPro - Medium 9p  
02 : SanukPro - Medium 8p

## Akcydensy

Zasady stosowania

## Wizytówka

Format: 90 x 55 mm

Skala: 100%

rewers



awers

dr hab.  
**Bolesław Augustyniak**  
prof. nadzw. PG

Wydział Fizyki Technicznej  
i Matematyki Stosowanej,  
Katedra Fizyki Ciała Stałego



**POLITECHNIKA GDAŃSKA**

ul. Narutowicza 11/12  
80-233 Gdańsk  
tel. +48 58 347 24 00  
fax. +48 58 347 24 15  
email: imię.nazwisko@pg.gda.pl  
www.pg.gda.pl

awers

Rektor  
**prof. dr hab. inż. Henryk Krawczyk**  
prof. zw. PG



**POLITECHNIKA GDAŃSKA**

ul. Narutowicza 11/12  
80-233 Gdańsk  
tel. +48 58 347 24 00  
fax. +48 58 347 24 15  
email: imię.nazwisko@pg.gda.pl  
www.pg.gda.pl

# Akcydensy

Zasady stosowania

# Wizytówka

Format: 90 x 55 mm

Skala: 100%

Rodzaj papieru: Kreda mat

Gramatura papieru: 350g

rewers



	9,5 mm	28 mm	43 mm	9,5 mm
5 mm				
23,5 mm			dr hab. <b>Bolesław Augustyniak</b> prof. nadzw. PG	
20 mm			<b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b> ul. Narutowicza 11/12 80-233 Gdańsk tel. +48 58 347 24 00 fax. +48 58 347 24 15 email: imię.nazwisko@pg.gda.pl www.pg.gda.pl	
6,5 mm				
			Rektor <b>prof. dr hab. inż. Henryk Krawczyk</b> prof. zw. PG	
			<b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b> ul. Narutowicza 11/12 80-233 Gdańsk tel. +48 58 347 24 00 fax. +48 58 347 24 15 email: imię.nazwisko@pg.gda.pl www.pg.gda.pl	

awers

awers

## Papier firmowy

Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%



Rektor

Idz. DO 157/213

Warszawa, 25.04.2012r.

Szanowna Pani  
Dr Joanna Nowakowska

Cras bibendum vestibulum quam, nec cursus ligula congue vitae. Duis varius scelerisque aliquam, Proin ac sapien vitae nibh vestibulum porta sit amet nec lorem, Sed orci ipsum, eleifend at egestas ac, mollis vitae libero, Curabitur a massa quis dolor rhoncus tincidunt eu in leo, Pellentesque et nulla nisi, Maecenas semper, turpis eget condimentum facilisis, tellus turpis semper libero, eget aliquet arcu nunc eget nisi, Mauris ante elit, ullamcorper ac pellentesque vitae, iaculis vitae nibh, Aliquam enim risus, faucibus eget posuere at, tincidunt mattis nunc, Fusce ullamcorper bibendum nunc in tempus, Donec id neque vel augue fermentum posuere, Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus, Fusce eu eros elit.

Cras vel porttitor nibh, Duis nulla ante, auctor iaculis interdum ac, lacinia ut purus, Suspendisse nibh ligula, blandit a imperdiet gravida, sodales vel odio, Cras bibendum vestibulum quam, nec cursus ligula congue vitae.

Z wyrazami szacunku

POLITECHNIKA GDAŃSKA  
ul. Narutowicza 11/12  
80-233 Gdańsk

Tel.: +48 xx xxx xxx  
Fak.: +48 xx xxx xxx  
e-mail: nazwa@pg.gda.pl  
www.pg.gda.pl

# Akcydensy

Zasady stosowania

## Papier firmowy

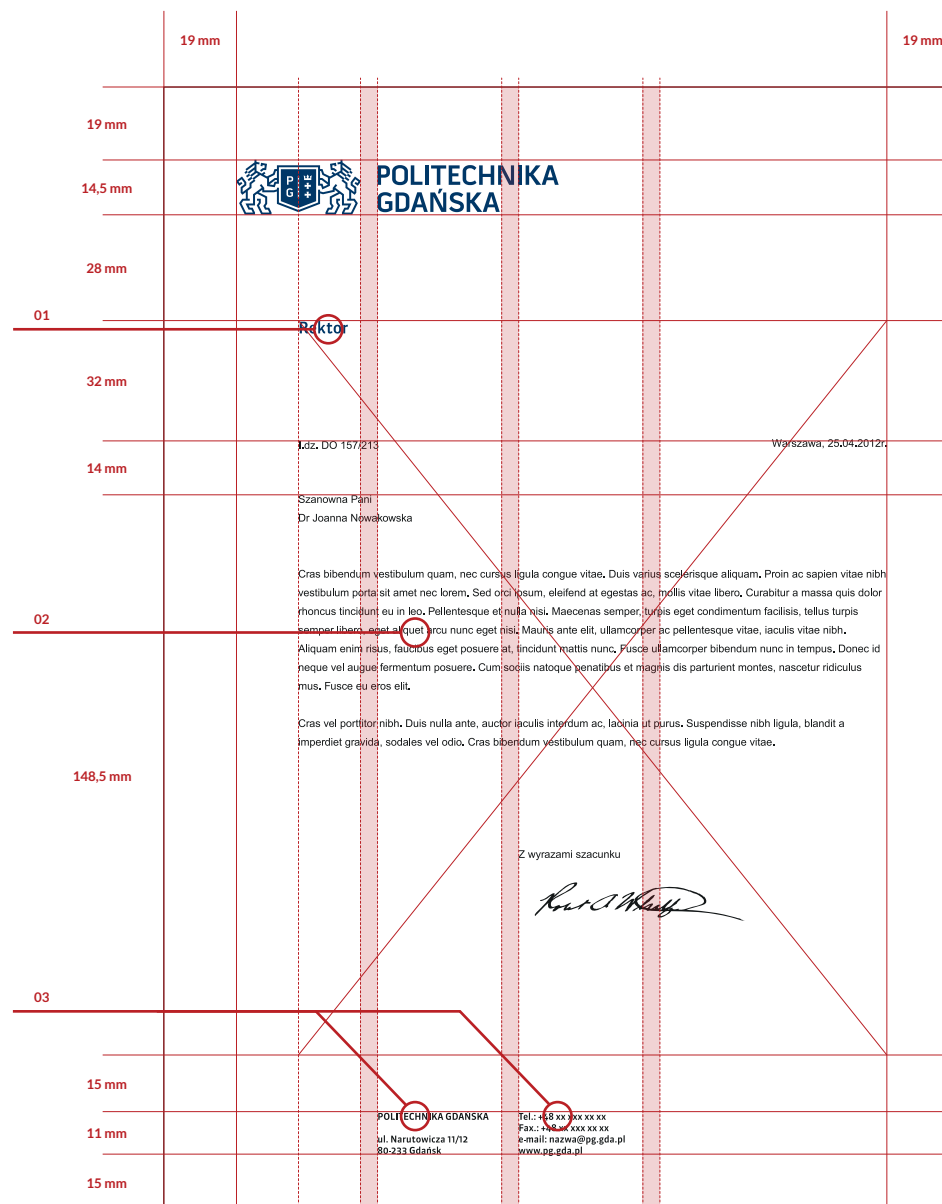
Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 12p

02 : Arial - Regular 8p

03 : SanukPro - Medium 7p





# Akcydensy

Zasady stosowania

## Fax

Format: 297 x 210 mm



Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 10p

02 : Arial - Regular 10p

03 : Arial - Regular 8p

04 : SanukPro - Medium 7p

	19 mm		19 mm
19 mm			
14,5 mm		 <b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b>	
			Warszawa, 25.04.2012r.
01		<b>Do:</b> <b>Adresat:</b> xxx <b>Tel.:</b> +48 xx xxx xx xx <b>Fax.:</b> +48 xx xxx xx xx <b>e-mail:</b> xxx@xxx.pl	
		<b>Od:</b> <b>Nadawca:</b> Kanclerz/mgr inż. Marek Tłok <b>Tel.:</b> +48 xx xxx xx xx <b>Fax.:</b> +48 xx xxx xx xx <b>e-mail:</b> xxx@pg.gda.pl	
02		<b>Dotyczy:</b> Prekwalifikacyjny dokument	
03		Szanowna Pani Dr Joanna Nowakowska  Cras vel porttitor nibh. Duis nulla ante, auctor iaculis interdum ac, lacinia ut purus. Suspendisse nibh ligula, blandit a imperdiet gravida, sodales vel odio. Cras bibendum vestibulum quam, nec cursus ligula congue vitae.	
		Z wyrazami szacunku 	
04		<b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b> ul. Narutowicza 11/12 80-233 Gdańsk	<b>Tel.:</b> +48 xx xxx xxx xx <b>Fax.:</b> +48 xx xxx xxx xx <b>e-mail:</b> nazwa@pg.gda.pl <b>www.pg.gda.pl</b>
	15 mm		

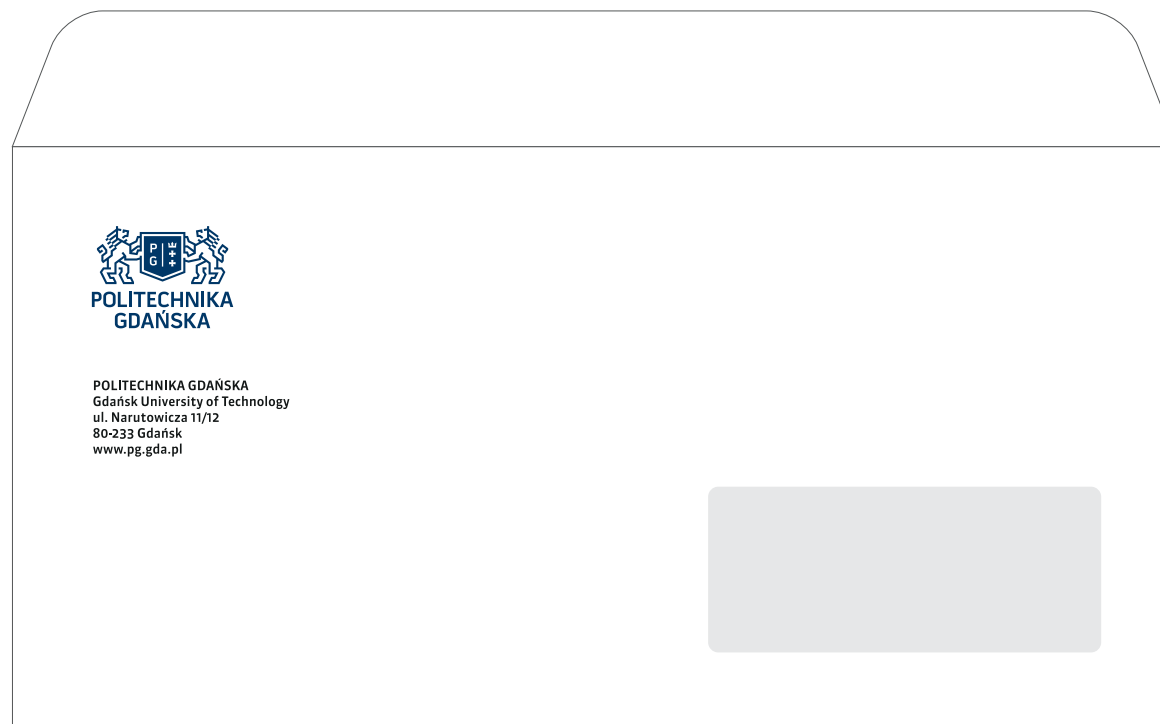
# Akcydensy

Zasady stosowania

## Koperta

Format: 110 x 220 mm

Skala: 50%

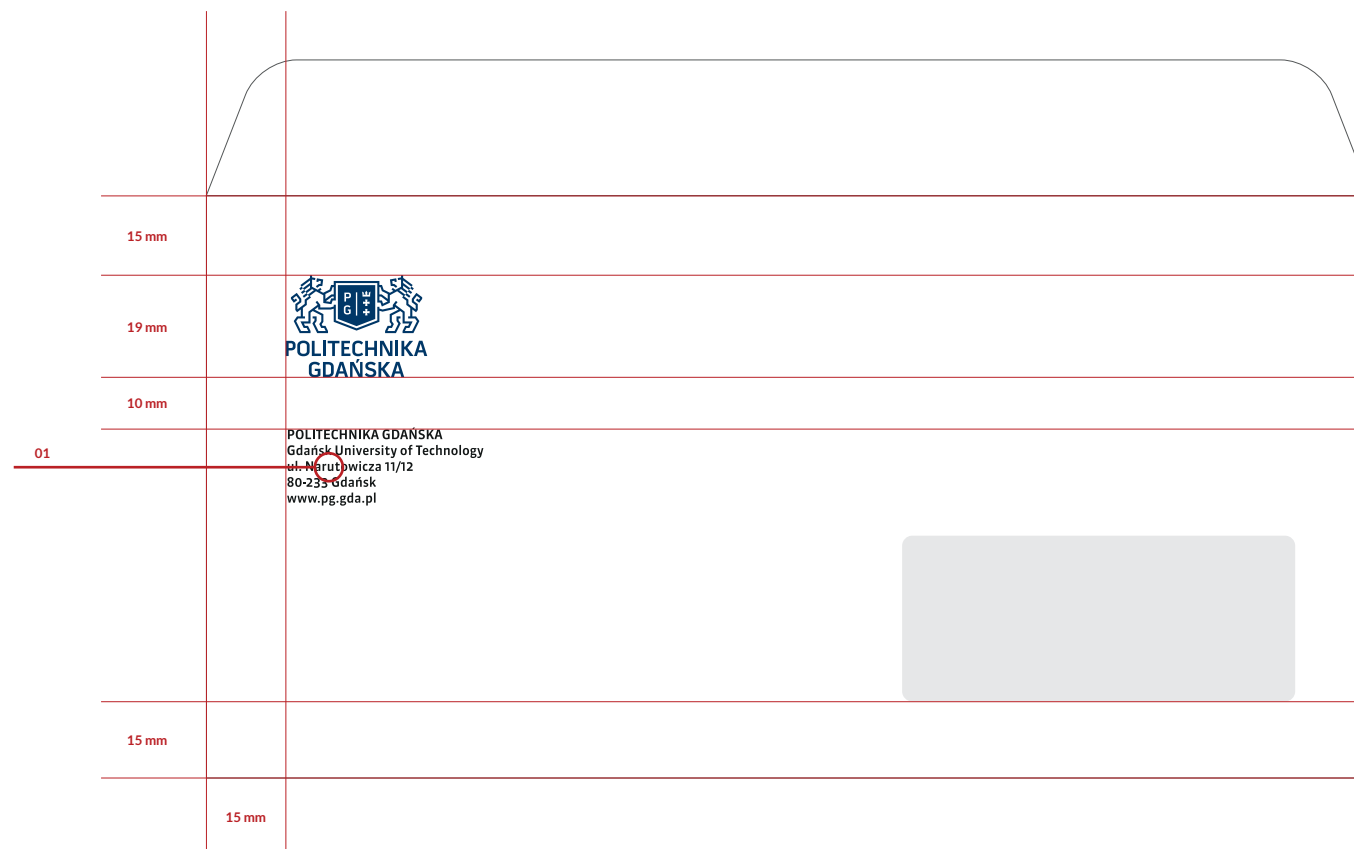


## Koperta

Format: 110 x 220 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 7p



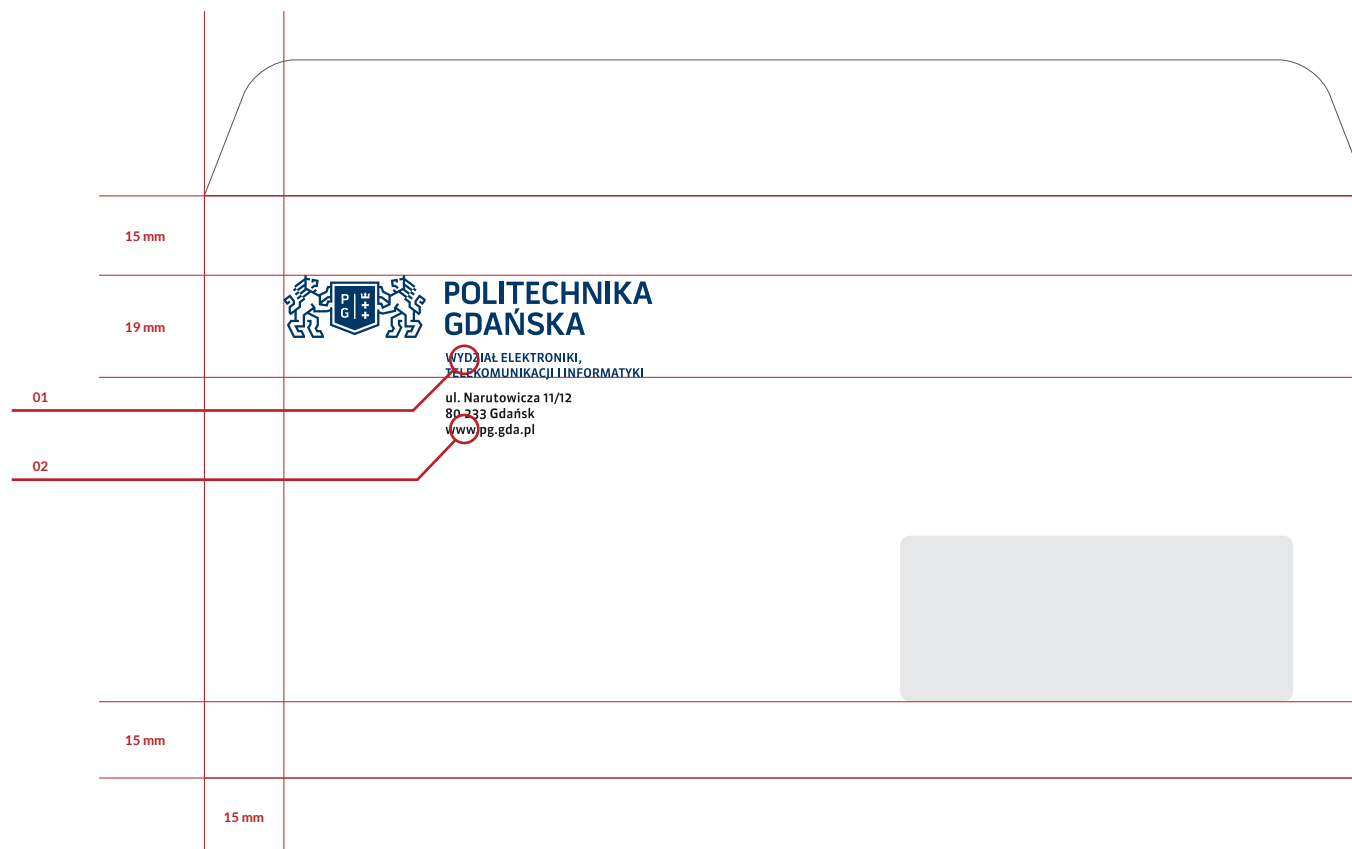
## Koperta

Format: 110 x 220 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 6,5p

02 : SanukPro - Medium 7p



# Akcydensy

Zasady stosowania

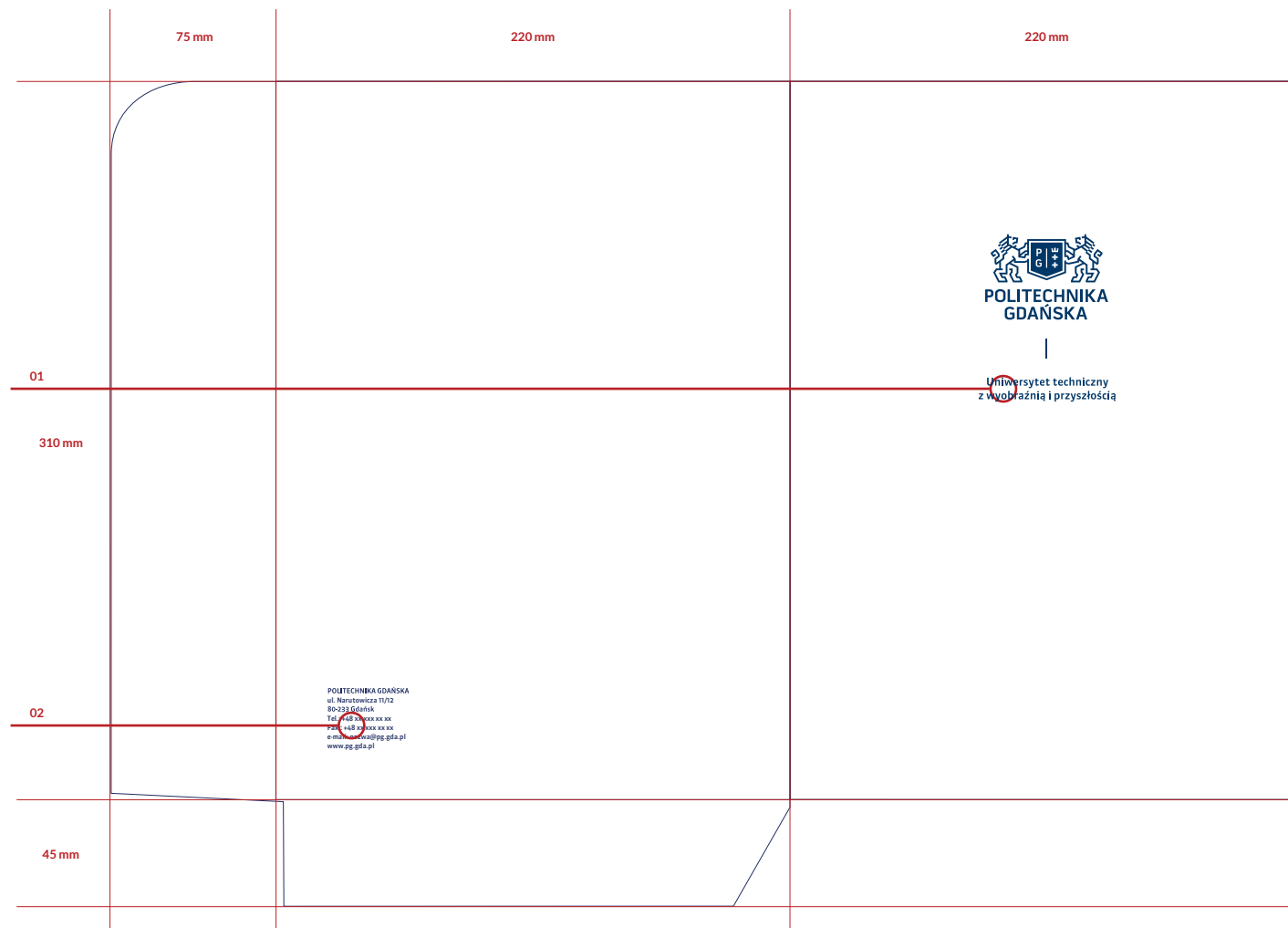
## Teczka

Format: A4, 220 x 310 mm

Skala: 35%

01 : SanukPro - Medium 12p

02 : SanukPro - Medium 8p



# Akcydensy

Zasady stosowania

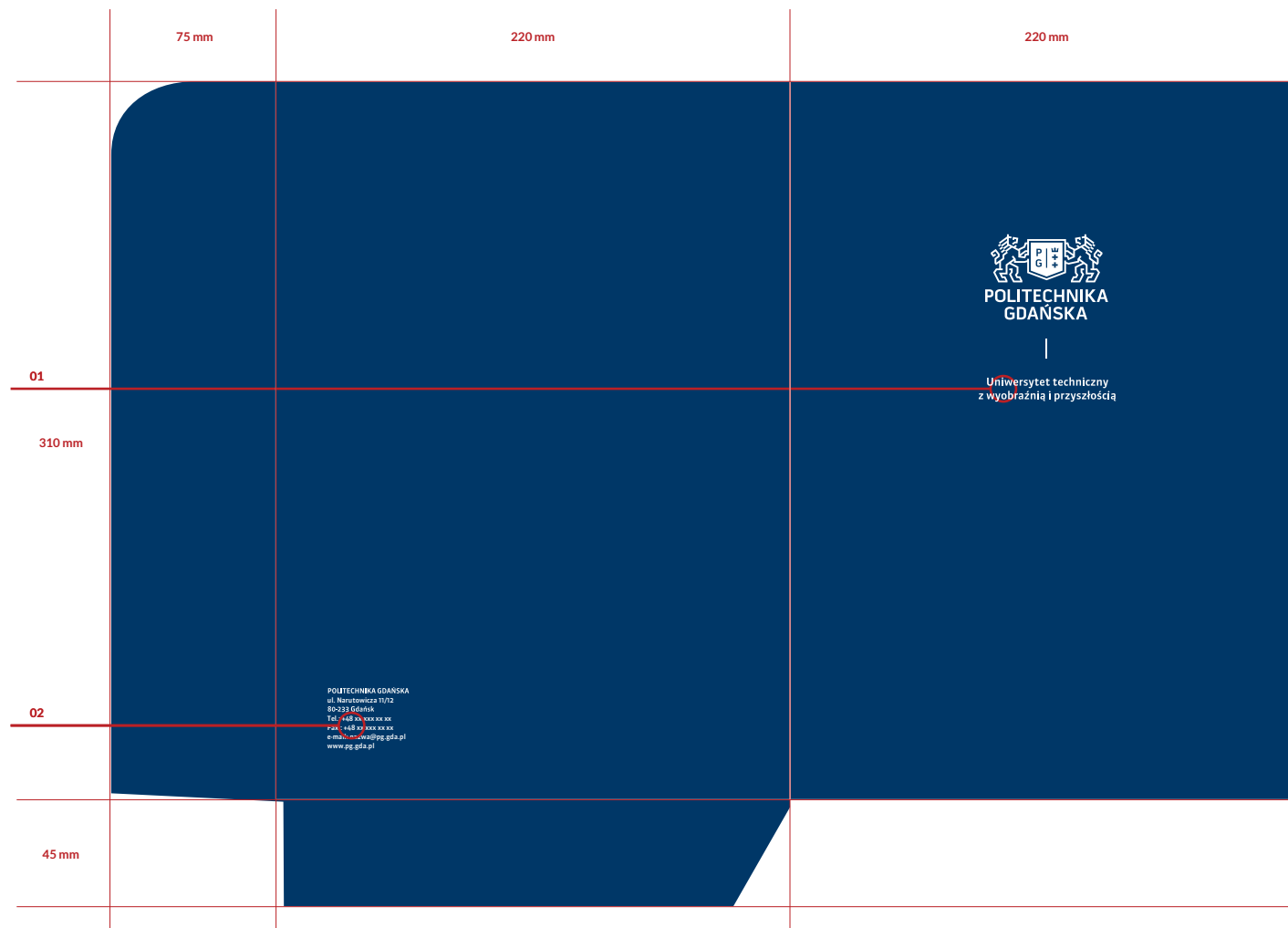
## Teczka

Format: A4, 220 x 310 mm

Skala: 35%

01 : SanukPro - Medium 12p

02 : SanukPro - Medium 8p



## Wzór prezentacji PowerPoint

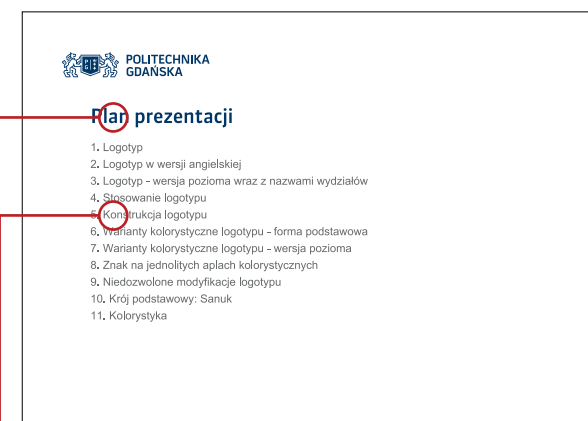
W prezentacji należy używać rodziny krojów pisma Arial.

- 01 : SanukPro - Medium 28p
- 02 : Arial - Regular 16p
- 03 : Arial - Regular 12p

Strona tytułowa



Przykładowa strona wewnętrzna prezentacji



01

02

03




# Akcydensy

Zasady stosowania

## Uchwała Senatu PG

Format: 297 x 210 mm  
Skala: 50%

01 : Arial - Bold 14p  
02 : Arial - Regular 8p  
03 : Arial - Regular 10p

	19 mm		19 mm
19 mm			
14,5 mm		 <b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b>	
01		<b>Uchwała Senatu PG</b> <b>nr <del>60/2013</del>/XXIII</b> <b>z 23 stycznia 2013 r.</b>	
02		<b>w sprawie:</b> zatwierdzenia regulaminu Centrum Transferu Wiedzy i Technologii Politechniki Gdańskiej.  1. Senat Politechniki Gdańskiej, na podstawie art. 86 ust. 3 pkt 1 i ust. 5 pkt 1 ustawy z 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. nr 572 z 2012 r.), zatwierdza regulamin Centrum Transferu Wiedzy i Technologii Politechniki Gdańskiej stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.  2. Tracą moc uchwały Senatu PG:  1) nr 27/06/XXI z 29 marca 2006 r. w sprawie zatwierdzenia regulaminu Akademickiego Inkubatora Gospodarczego Politechniki Gdańskiej jako jednostki ogólnouczelnianej PG,  2) nr 343/2011 z 27 kwietnia 2011 r. w sprawie zatwierdzenia Regulaminu Centrum Wiedzy i Przedsiębiorczości Politechniki Gdańskiej, pełniącego funkcję centrum transferu technologii,  3) nr 344/2011 z 27 kwietnia 2011 r. w sprawie zatwierdzenia regulaminu Rady Nadzorującej Centrum Wiedzy i Przedsiębiorczości Politechniki Gdańskiej.  3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.	
03		Przewodniczący Senatu Rektor PG  prof. dr hab. inż. Henryk Krawczyk prof. zw. PG	




# Akcydensy

Zasady stosowania

## Regulamin

Format: 297 x 210 mm  
Skala: 50%

01 : Arial - Regular 8p  
02 : Arial - Bold 14p

	19 mm		19 mm
19 mm			
14,5 mm		 <b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b>	
01		załącznik nr 1 do Uchwały Senatu PG nr 60/2013/XXIII z 23 stycznia 2013 r.	
02		<b>REGULAMIN</b> <b>Centrum Transferu Wiedzy i Technologii Politechniki Gdańskiej</b>	
01		§ 1 Centrum Transferu Wiedzy i Technologii Politechniki Gdańskiej jest jednostką ogólnouczelnianą Politechniki Gdańskiej powołaną do upowszechniania wiedzy, współpracy z gospodarką, a także do wspierania innowacyjności, rozwoju umiejętności i przedsiębiorczości akademickiej oraz wykorzystania nowatorskich rozwiązań pracowników, doktorantów i studentów w celu komercjalizacji wyników badań naukowych.  § 2 1) Centrum Transferu Wiedzy i Technologii, zwane dalej Centrum działa na podstawie ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. nr 572 z 2012 r.) zwanej dalej Ustawą, Statutu Politechniki Gdańskiej i niniejszego regulaminu. 2) Strukturę organizacyjną Centrum zatwierdza rektor.	

# Akcydensy

Zasady stosowania

## Karta obiegowa absolwenta


Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 6,5p

02 : SanukPro - Medium 14p

03 : SanukPro - Medium 10p

	19 mm		19 mm
19 mm			
14,5 mm		 <b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b>	
01		WYDZIAŁ ELEKTRONIKI, TELEKOMUNIKACJI I INFORMATYKI	
02		<b>KARTA OBIEGOWA ABSOLWENTA</b>	
02		Student _____ Nr albumu _____	
		1. Dom Studencki _____	
		2. Kwestura (Gm. B i piętro) _____	
		3. Biblioteka Wydziałowa ETI PG _____	
		4. Biblioteka Główna PG _____	
		5. Biblioteka Wydz. Zarządzania i Ekonomii PG (p.415 Gm.ZiE) _____	
		6. Katedra _____	
		Kwituję odbiór: dyplomu oraz 2 odpisów dyplomu suplementu indeksu świadectwa dojrzałości	
		Gdańsk, dnia _____	
		podpis _____	
15 mm			


# Akcydensy

Zasady stosowania

## Kwestionariusz osobowy kandydata na studia

Format: 297 x 210 mm  
Skala: 50%

- 01 : SanukPro - Medium 6,5p
- 02 : SanukPro - Medium 14p
- 03 : SanukPro - Medium 10p
- 04 : SanukPro - Medium 8p

	19 mm		19 mm															
01	19 mm	 <b>POLITECHNIKA GDAŃSKA</b> WYDZIAŁ ARCHITEKTURY																
02	14,5 mm	rok akademicki _____ <b>KWESTIONARIUSZ OSOBOWY KANDYDATA NA STUDIA</b>																
03		nazwisko i imię _____ data i miejsce urodzenia _____ ulica _____ nr domu _____ nr mieszkania _____ kod pocztowy _____ miejscowość _____ telefony kontaktowe _____ adres internetowy _____ tytuł zawodowy _____ nazwa szkoły wyższej _____ wydział _____ kierunek _____ nr dyplomu, rok ukończenia _____ wynik _____ Przebieg pracy zawodowej w ciągu ostatnich 5 lat: <table border="1"><thead><tr><th>Okres</th><th>Nazwa zakładu pracy</th><th>Stanowisko</th></tr></thead><tbody><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></tbody></table>	Okres	Nazwa zakładu pracy	Stanowisko													
Okres	Nazwa zakładu pracy	Stanowisko																
04		Oświadczam, że zgodnie z art. 23 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych, wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb studiów podyplomowych na Politechnice Gdańskiej.  _____ (podpis składającego kwestionariusz)  Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, prosimy o wcześniejsze zgłoszenie udziału w studiach przez przesłanie niniejszego kwestionariusza na adres e-mail: <a href="mailto:krzysztof.nowicki@eti.pg.gda.pl">krzysztof.nowicki@eti.pg.gda.pl</a>																
	15 mm																	

## Akcydensy

Zasady stosowania

## Teczka - dyplom

Format: 307 x 220 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 42p

01



DYPLOM

## Akcydensy

Zasady stosowania

## Teczka - dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia

Format: 307 x 220 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 42p

02 : SanukPro - Medium 12p

01

02



POLITECHNIKA  
GDAŃSKA

DYPLOM

ukończenia studiów  
drugiego stopnia

## Akcydensy

Zasady stosowania

## Nagroda Rektora Politechniki Gdańskiej

Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%

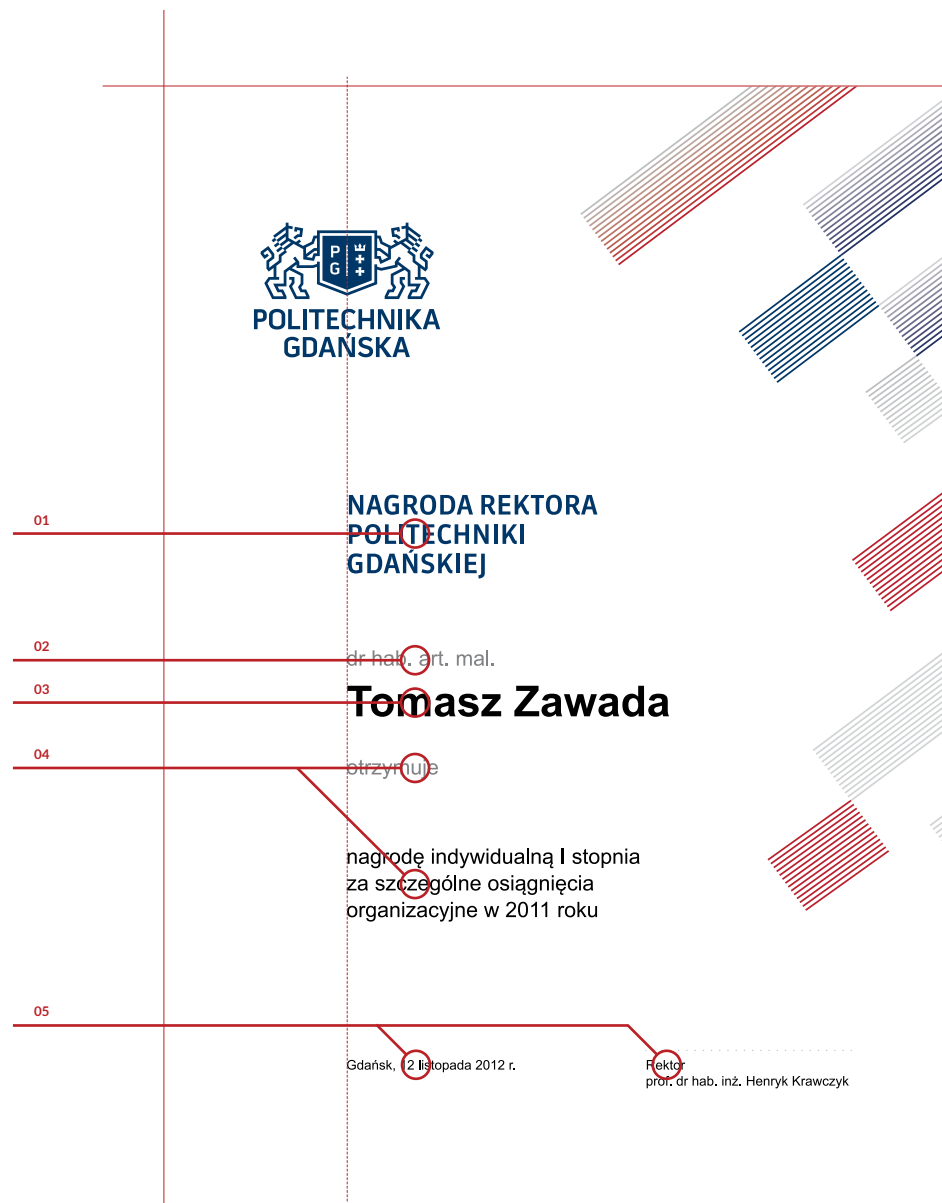
01 : SanukPro - Medium 20p

02 : Arial - Regular 16p

03 : Arial - Bold 32p

04 : Arial - Regular 16p

05 : Arial - Regular 10p



## Akcydensy

Zasady stosowania

## Dyplom okolicznościowy

Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 24p

02 : Arial - Regular 20p

03 : Arial - Regular 16p

04 : Arial - Bold 32p

05 : Arial - Regular 10p



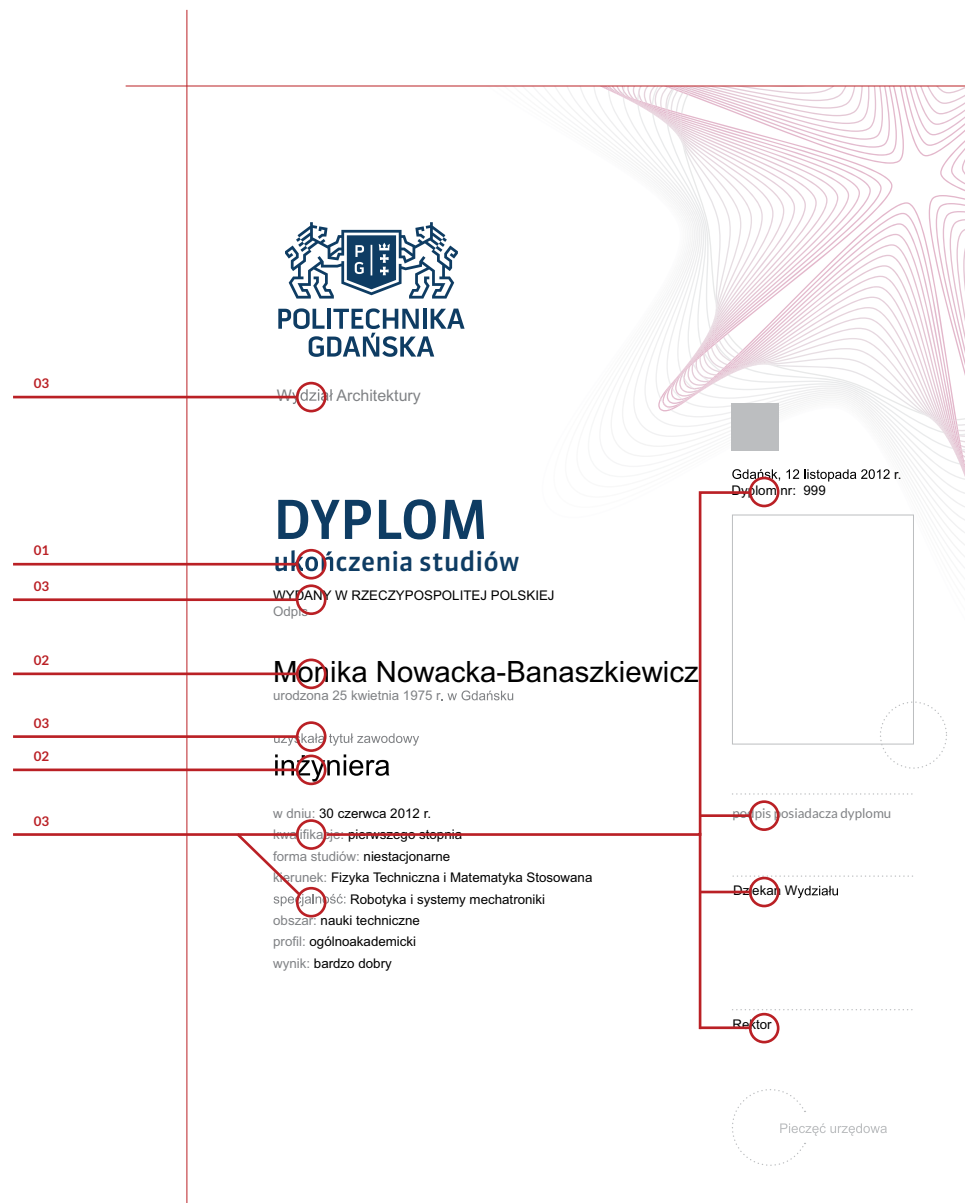
# Akcydensy

Zasady stosowania

## Dyplom ukończenia studiów

Format: 297 x 210 mm  
Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 24p  
02 : Arial - Regular 22p  
03 : Arial - Regular 10p





## Akcydensy

Zasady stosowania

## Świadectwo ukończenia kursu

Format: 297 x 210 mm

Skala: 50%

01 : SanukPro - Medium 24p

02 : Arial - Regular 22p

03 : Arial - Regular 10p

Wydział Fizyki Technicznej  
i Matematyki Stosowanej

**ŚWIADECTWO**  
ukończenia kursu

WYDANE W RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ  
Odpis przeznaczony do akt

**Monika Nowacka**  
urodzona 25 kwietnia 1975 r. w Gdańsku

ukończyła w roku 2102 kurs:  
**Audyty bezpieczeństwa**  
ruchu drogowego

Z wynikiem dobrym

liczba godzin:  
zakres:

Gdańsk, 12 listopada 2012 r.  
Świadectwo nr: 999

Kierownik jednostki  
przewodzącej kurs

Pieczęć urzędowa

# Akcydensy

Zasady stosowania

## Legitymacja

Format: 96 x 66 mm

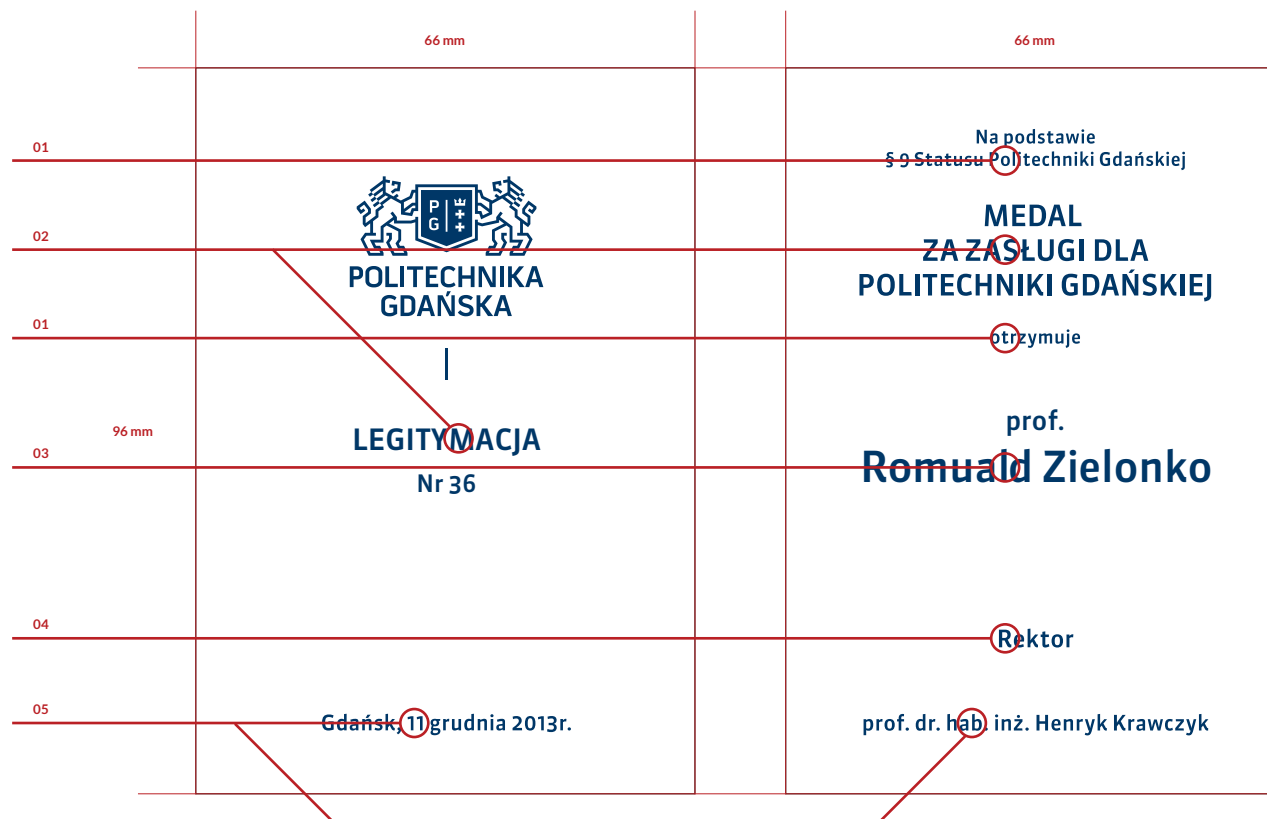
Skala: 100%

01 : SanukPro - Medium 7p

02 : SanukPro - Medium 11p

03 : SanukPro - Medium 16p

04 : SanukPro - Medium 8p





### ROZDZIAŁ 3

## Oznakowanie zewnętrzne

## Oznakowanie zewnętrzne

### Wydział Fizyki Technicznej i Matematyki Stosowanej

Format: 500mm x 357 mm

Skala: 30%



## Oznakowanie zewnętrzne

### Wydział Fizyki Technicznej i Matematyki Stosowanej

Format: 500mm x 357 mm

Skala: 30%

01 : SanukPro 40p

02 : SanukPro 24p

03 : SanukPro 50p



## Oznakowanie zewnętrzne

### Wydział Fizyki Technicznej i Matematyki Stosowanej

Format: 500mm x 232 mm

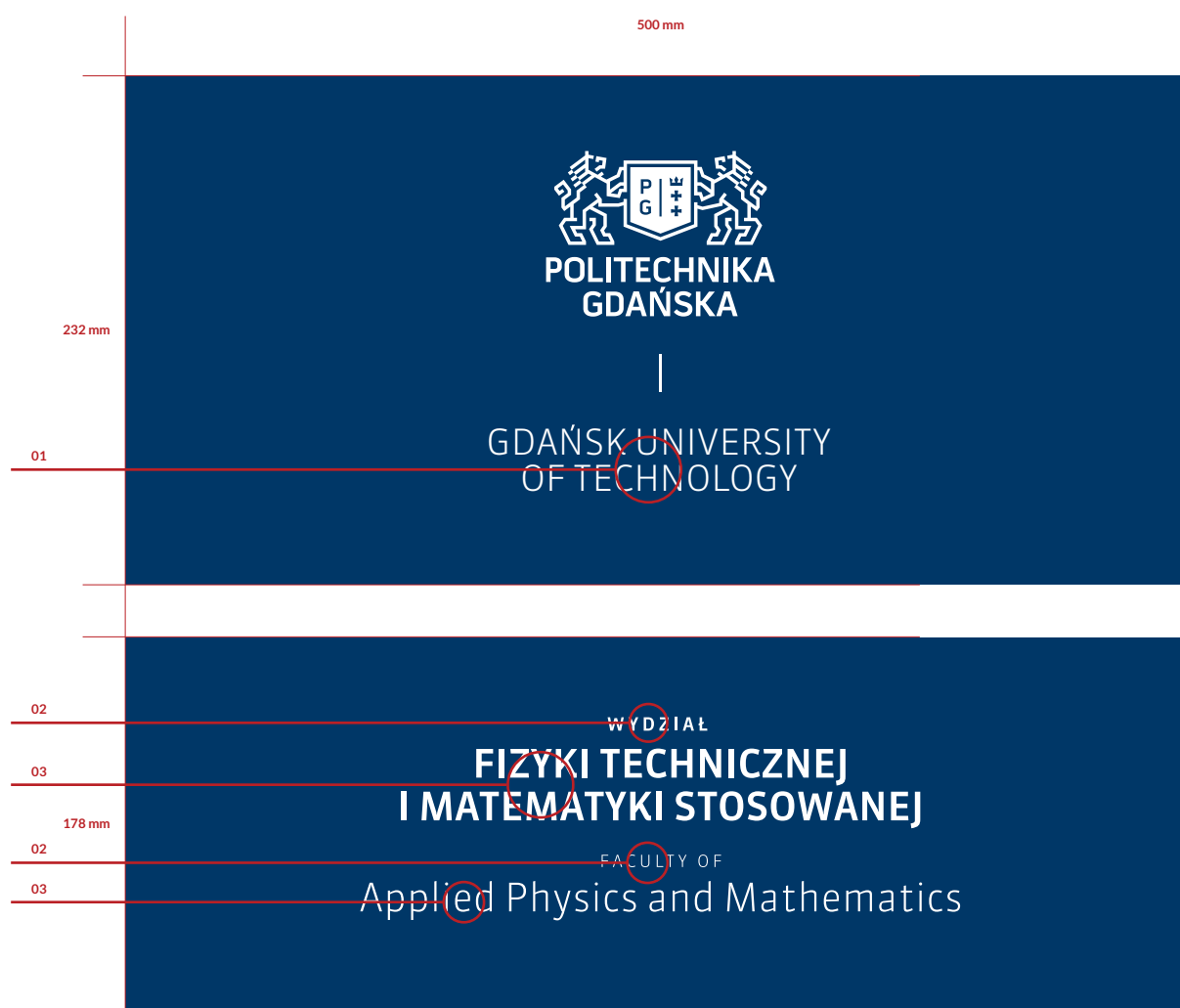
Format: 500mm x 178 mm

Skala: 30%

01 : SanukPro 40p

02 : SanukPro 24p

03 : SanukPro 50p





#### ROZDZIAŁ 4

## Oznakowanie wewnętrzne

## Oznakowanie wewnętrzne

### Rektor

Format: 190mm x 65 mm

Skala: 75%

01 : SanukPro 20p

02 : SanukPro 16p





# Oznakowanie wewnętrzne

## Kancelarz

Format: 190mm x 145 mm

Skala: 75%

01 : SanukPro 20p

02 : SanukPro 16p

03 : SanukPro 14p



## Oznakowanie wewnętrzne

### Prorektor ds. kształcenia

Format: 190mm x 65 mm

Skala: 75%

01 : SanukPro 20p

02 : SanukPro 16p



## Oznakowanie wewnętrzne

### Wydział fizyki technicznej i matematyki stosowanej

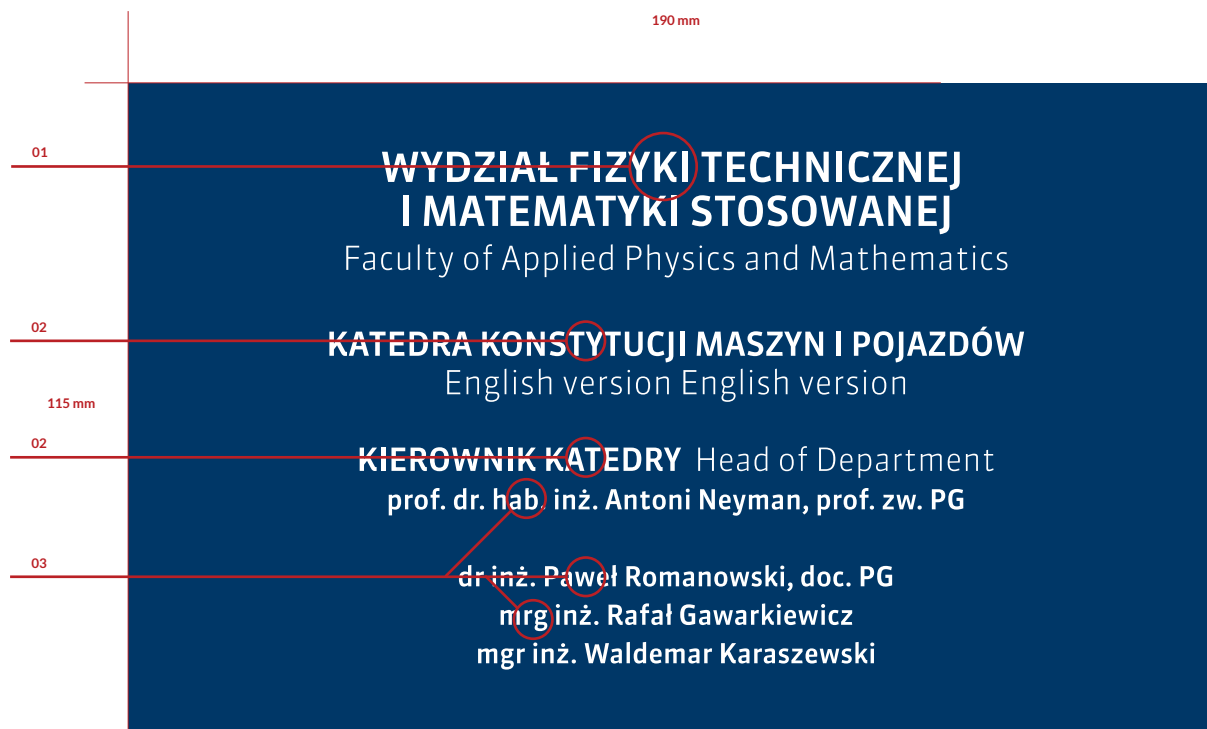
Format: 190mm x 115mm

Skala: 75%

01 : SanukPro 20p

02 : SanukPro 16p

03 : SanukPro 14p





W celu uzyskania większej ilości informacji  
skontaktuj się z nami:

**POLITECHNIKA GDAŃSKA**

ul. Narutowicza 11/12  
80-233 Gdańsk  
Polska

Dział Promocji  
tel. 48 (58) 347 29 16  
48 (58) 348 60 68  
promocja@pg.gda.pl

[www.pg.gda.pl](http://www.pg.gda.pl)